



# 活水論文集

## 第66集

国際文化学部		
Second Language Learners' Syntactic Knowledge of Epithets	Kano Akihiro (狩野 暁洋)	1
Audio-Recorded Speaking Assignments and Feedback via Moodle: Teacher and Student Perceptions	Sergio Mazzarelli	11
教材は成長する ―村上春樹「バースデイ・ガール」変遷史―	古家 敏亮	27
日本語の存在表現において「アル」「イル」の使用が抑制される場合 ―「意図」と「常態的变化」―	渡辺 誠治	41
音楽学部		
音楽学部におけるティーチング・ポートフォリオとラーニング・ポートフォリオの開発	中村 仁	59
健康生活学部		
アキノワスレグサ摂取が血中抗酸化物質に及ぼす影響	上江洲 香代子	71
柿を用いたプリン様ゲルの調製における柿の品種の影響	久木野 睦子 藤 希望	79
微量元素強化補助飲料の貧血改善効果	松永 知恵 井上 靖久	83
伝統文化を継承する視点を育む教材の提案 ～手ぬぐいの染色体験をとおして～	稲田 文	91
大学における建築設計教育への環境シミュレーションの導入 その1 昼光シミュレーション	小畑 拓未	99
久米島博物館所蔵 15～16 世紀神女衣装の刺繍の特徴	寺田 貴子	115
造形作品と展開「ながれくる水のように (2022-09)」	浜谷 信彦	129
重要伝統的建造物群保存地区における伝統的建造物の利活用の現状	毛利 洋子	135
児童文化財を学ぶ意義に関する一考察 ―領域「言葉」におけるモデルカリキュラムと授業実践を中心に―	島田 知和	143
学生の主体的探究活動の実現を図る授業づくり ―恩物の教材研究を中心に―	余公 裕次	151



# KWASSUI BULLETIN

No. 66

---

Faculty of International Cultural Studies		
Second Language Learners' Syntactic Knowledge of Epithets	Kano Akihiro	1
Audio-Recorded Speaking Assignments and Feedback via Moodle: Teacher and Student Perceptions	Sergio Mazzarelli	11
Teaching materials will grow.: Haruki Murakami "Birthday Girl" Transition History	Furuie Toshiaki	27
Japanese Existential Expressions which require <i>te-iru</i> and <i>te-aru</i> instead of <i>aru</i> and <i>iru</i> -Intention and Continuous Change-	Watanabe Seiji	41

---

Faculty of Music		
Development of Teaching and Learning Portfolios in the Department of Music	Nakamura Hitoshi	59

---

Faculty of Wellness Studies		
Effects of Akinowasuregusa intake on blood antioxidant	Uezu Kayoko	71
Effect of Persimmon Cultivars on the Preparation of Pudding-like Gels	Kugino Mutsuko To Nozomi	79
Anemia-improving effect of trace element-enriched supplemental beverages	Matsunaga Tomoe Inoue Yasuhisa	83
Proposal of teaching materials to foster a viewpoint of passing on traditional culture -Through the experience of dyeing tenugui-	Inada Aya	91
Introduction of Environmental Simulation into Architectural Design Education in University Part 1 Daylight Simulation	Kobatake Takumi	99
Characteristics of embroidery on 15th-16th century Noro priestess' costume in the Kumejima Museum, Okinawa	Terada Takako	115
Art work "Like Flowing Water 2022-09" and its formative development	Hamaya Nobuhiko	129
The utilization situation of the traditional building in Preservation Districts for Groups of Traditional Buildings	Mori Yoko	135
A study on the significance of Learning cultural assets for children: Focusing on Model Curriculum and class practice of area related to "Language"	Shimada Tomokazu	143
A Study of Classes That Enable Students to Engage in Student-Centered activities: Focusing on Teaching Materials Research about Fröbel's 'Gabe'	Yoko Yuji	151

KWASSUI WOMEN' S UNIVERSITY

Nagasaki, Japan. March, 2023

活水論文集 第66集

2023年3月31日発行

---

編集 学務委員会

発行 活水女子大学

長崎市東山手町 1-50